"Der schönste Beruf der Welt"

Chorleiter*innen im deutschsprachigen Raum: Werdegang, berufliche Praxis und ihre Sichtweisen auf Chorsingen

Zwischen März und Juli 2019 wurde am Department für Musikpädagogik Innsbruck der Universität Mozarteum Salzburg eine Studie über Chorleitende durchgeführt. Chorleiter*innen aus dem deutschsprachigen Raum konnten an dieser Online-Untersuchung teilnehmen und Fragen zu ihrer berufsbezogenen Biographie, ihrer Berufspraxis sowie ihrer Ansicht zu verschiedensten Themen des Chorsingens und Chorleitens beantworten. 336 Chorleitende (etwa die Hälfe aus Deutschland, ein Drittel aus Österreich sowie Personen aus Südtirol und der Schweiz) füllten den kompletten Online-Fragebogen aus. Davon sind etwas mehr als die Hälfte (55%) Frauen.